

THE ROCKY HORROR SHOW

Ni LO SUÉNE. JUEGUELO

Debe tomar el papel de Brad Majors, o de su novia, Janet Weiss (a su elección) y rescatar a su compañero/a de un apuro peor que la muerte: el ser petrificado por el Dr. Frank N. Furter.

Para el rescate debe rearmar la máquina De-Medusa (la única cosa capaz de inventir la petrificación) y activarla.

Las piezas de la máquina se encuentran esparcidas por el castillo y su tarea es encontrarlas y ponerlas en el escenario al lado de su compañero/a petrificado/a.

Frankie sabe que Vd. tratará de rescatar a su compañero/a y le divierten sus débiles esfuerzos.

No hay tiempo que perder pues el castillo entero es una nave especial disfrazada y ha empezado ya la cuenta a cero.

Brad, Janet y Frankie no estan solos en el Castillo. Por alli andan también:

Riff-Raff, un corcovado mayordomo maniacodepresivo.

Magenta, un sirvienta, hermana de Riff.

Columbia, una «groupie».

Rocky Horror, un engendro.

Eddie, un experimento fallido. Colgado en un congelador, que tiende a deshelarse de vez en cuando, por lo que necesita ser reactivado. (Es también un roquero y novio de Columbia).

El que si son peligrosos o nó lo dejamos a que lo descubra Vd., pero le damos 3 consejos: no se acerque al dormitorio cuando Frankie anda por ahí; Vd. Cuenta con sólo una vida, así, pues, tenga cuidado; pero sobre todo:

NO LO SUENE, JUEGUELO.

OPCIONES

Cuando se le pregunte «¿Quiere ser Brad o Janet» pulse «B» o «J», respectivamente.

TECLAS

A – Arriba	M	- Decha.
Z – Abajo	Espacio	- Coger/Activar
N – Izda.	P	- Pausa

CARGA

Spectrum: LOAD”””

Commodore: SHIFT y RUN/STOP

Amstrad: CTRL y tecla pequeña de ENTER